

# Curriculum Vitae



## Información personal

Apellidos y Nombre

**Ortega Olmedo, Ricardo.**

Dirección actual

Calle Pintor López Torres, 19, 1ºD.  
Tomelloso (Ciudad Real). Código Postal: 13700.

Teléfono

651 47 14 35

Correos electrónicos / Web

ricardo.ortega.olmedo@gmail.com / ricardo.ortega@acentocultural.com /  
[www.acentocultural.com](http://www.acentocultural.com)

Fecha de nacimiento

28 diciembre 1983. Ciudad Real (*Ídem*), natural de Tomelloso.

Sexo

Hombre / Varón.

Perfil

Licenciado en Historia del Arte, con un Máster en Museología y Documentación de Museos, y otro en Investigación en Letras y Humanidades.  
Museólogo y Museógrafo.  
Gestor y dinamizador cultural; comisario de exposiciones; presentador de eventos culturales; articulista; director de la revista digital *Acento Cultural*; editor de catálogos de arte; community manager cultural; y presidente de la Asociación "Acento Cultural" ([www.acentocultural.com](http://www.acentocultural.com)).  
Monitor de actividades juveniles; director de actividades juveniles; docente de enseñanza secundaria; docente de cursos de monitores y directores de actividades juveniles; monitor y director de actividades juveniles. Experiencia en atención al cliente.

## Experiencia de trabajo

Museología y Museografía

2016 – Museólogo y Museógrafo. FIBICC.

Gestión cultural

2014 / 2016 – Director y Community Manager de la revista *Acento Cultural*:  
[www.acentocultural.com](http://www.acentocultural.com) ISSN: 2386-7213.

2011 / 2016 – Gestor y Dinamizador Asociación *Acento Cultural*. Proyectos destacados:

- Dirección de Proyectos:
  - *#TomellosoForSyria*. Iniciativa cultural para reunir fondos para traer a una familia de refugiados sirios, a través de una subasta benéfica y la venta de reproducciones seriadas.
  - *Tomelloso Cultural*. Con Dionisio Cañas y Francisco Navarro. Iniciativa ciudadana que propone la creación de un Plan Local para la Cultura que analice, planifique y desarrolle soluciones creativas, viables, reales y acordes con la población.  
<http://www.acentocultural.com/proyectos/tomelloso-cultural/>
  - *PatrimoniARTE*. Iniciativa que conjuga la creación artística con el respeto y la puesta en valor del patrimonio.  
<http://www.acentocultural.com/proyectos/patrimoniarte/>

- Comisariado de exposiciones y Coordinador de ediciones:
  - *Pintura y Fotografía, Cáritas 2013*. Posada de los Portales, Tomelloso. Depósito legal: CR-862-2013. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/caritas-2013/>
  - *Cáritas, doce artistas*. Posada de los Portales, Tomelloso. Depósito legal: CR-758-2012. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/caritas-doce-artistas/>
  - *Historias de un Café*. El Café de la Glorieta, Tomelloso. ISBN: 978-84-606-6086-6 <http://www.acentocultural.com/publicaciones/historias-de-un-cafe-catalogo-de-exposicion/>
- Coordinador de ediciones:
  - *Félix Huertas*. En fase de maquetación.
  - *Chicas de Pantalones Azules II*. ISBN: 978-84-606-9378-9. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/chicas-de-pantalones-azules-ii/>
  - *La Prima de Riesgo*. ISBN: 978-84-695-8483-5. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/la-prima-de-riesgo-preambulo-de-dias-fragiles/>

2014 – Responsable de actividades culturales del centro cultural y social *Elder Plaza* (Tomelloso) y labores de atención al socio. Proyectos destacados:

- Homenaje a Félix Grande.
- Día del Libro.
- Charlas y ponencias culturales.
- Subasta benéfica de la Protectora de Animales: <http://www.acentocultural.com/?s=subasta+ben%C3%A9fica>

2010 / 2011 – Gestión, Diseño y Montaje de Exposiciones y eventos culturales. *El Gremio Diseño S.L.* / *Gestión y Diseño de Exposiciones S.L.* Proyectos destacados:

- Exposición: *Agencia EFE*.
- Exposición: *El cine español: una crónica visual*.
- Exposición: *Herencia Recibida*.
- Exposición: *Rafael Canogar, reinventar la pintura*.

2009 – Museo Nazionale della Ceramica Duca di Martina. Nápoles (Italia). Beca Leonardo da Vinci.

#### Labor investigadora

2011/13 – Proyecto del Máster en Investigación en Letras y Humanidades: *La puesta en valor del patrimonio mueble en Castilla-La Mancha como elemento de identidad regional*. Calificación final: 10, mención de Matrícula de Honor.

2009 – Elaboración y maquetación del catálogo razonado del *Museo Antonio López Torres*, Tomelloso. Sin publicar por falta de fondos.

2008 – Proyecto de Máster en Cultura y Patrimonio. Museología y Documentación de Museos: “López Torres: su lugar en la Historia” (Exposición simulada).

2008 – *Estudio sobre la Historia del C.P. Miguel de Cervantes (Tomelloso)*. C.P. Miguel de Cervantes y Ayuntamiento de Tomelloso. Ponencia y escrito.

2007 – Proyecto de carrera: “Antonio López Torres (una aproximación)”. Calificación final: 9,5. Facultad de Letras. UCLM. Director: Julián Díaz Sánchez.

#### Educación

2009 / 2015 – Docente en Cursos de Monitor y Director de Actividades Juveniles (Atlantis Gestión y Escuela de Animación Región Activa).

2011 – Profesor de Enseñanza Secundaria para la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

## Publicaciones

- 2015 – *Historias de un Café*. El Café de la Glorieta, Tomelloso. ISBN: 978-84-606-6086-6 <http://www.acentocultural.com/publicaciones/historias-de-un-cafe-catalogo-de-exposicion/>
- 2014 – Cita en VV.AA. *Prosa, 1950-1982, Juan Torres Grueso*. Posada de los Portales, Tomelloso, 2014.
- 2013 – *Pintura y Fotografía, Cáritas 2013*. Posada de los Portales, Tomelloso. Depósito legal: CR-862-2013. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/caritas-2013/>
- 2012 – *Cáritas, doce artistas*. Posada de los Portales, Tomelloso. Depósito legal: CR-758-2012. <http://www.acentocultural.com/publicaciones/caritas-doce-artistas/>
- 2007 – ORTEGA OLMEDO, Ricardo y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Isidro. *De las gacetas al .com: La prensa en la provincia de Ciudad Real (1812-2007)*. Centro de Estudios de Castilla-La Mancha, Ciudad Real, 2007: <http://www.academia.edu/1169930/2007>. De las gacetas al .com la prensa en la provincia de Ciudad Real 1812-2007
- 2007 / 2013 – Articulista ocasional *El Periódico del Común de la Mancha*.

## Conferenciante

- 2016 – “Antonio López Torres”. 30º aniversario Museo Antonio López Torres. Tomelloso (Ciudad Real).
- 2016 – “Vida y obra de Antonio López”. Tomelloso (Ciudad Real).
- 2016 – “Vida y obra de Antonio López”. Socuéllamos (Ciudad Real).
- 2014 – “El Greco”. Elder Plaza (Tomelloso).
- 2011 – “Antonio López Torres para niños”. C.P. Topete (Tomelloso).
- 2009 – “La historia del C.P. Miguel de Cervantes. La historia por descubrir”. C.P. Miguel de Cervantes, Tomelloso (Ciudad Real). 23 abril 2009.
- 2007 – “Antonio López Torres (una aproximación)”. Inauguración de la temporada 2007/2008 del Círculo de Bellas Artes de Ciudad Real. Noviembre 2007.

## Comunicaciones en Congresos

- 2016 – “La Destiladora: dinamización cultural y social desde la reutilización del patrimonio industrial”. *III Congreso Internacional sobre Património Industrial: Reutilização de sítios industriais: um desafio para a conservação patrimonial*. AAPI, TICCIH, Centro de Investigação Território, Arquitectura e Design (CITAD) e Universidades Lusíada, Lisboa (Portugal), 17-19 junio, 2016.
- 2016 – “Francisco Carretero: memoria, recuerdos y evocación a través del paisaje manchego”. III Congreso Nacional de Jóvenes Historiadores del Arte. Universidad de Murcia, Murcia, 27-29 de abril, 2016. Co-autora: María Martínez Jareño.
- 2015 – “El movimiento cultural en Tomelloso: del siglo XX hasta nuestros días”. I Congreso Nacional “Ciudad Real y su provincia”. Instituto de Estudios Manchegos, Ciudad Real, 2015.

## Artículos culturales

- 2016 – “Entrevista a Mar Sánchez Mena”. *Acento Cultural*, número 18, enero 2016.
- 2015 – “Babel, las ciudades de Arranz”. *Acento Cultural*, número 16, noviembre 2015.
- 2015 – Conclusiones del primer encuentro participativo “Tomelloso Cultural”. *Acento Cultural*, número 15, octubre 2015.
- 2015 – “El espejo del arte”, reflexión sobre el mercado artístico. *Acento Cultural*, número 15, octubre 2015.
- 2015 – “World Press Photo 2015”. *Acento Cultural*, número 15, octubre 2015.
- 2015 – “PatrimoniARTE: El Templo de Debod”. *Acento cultural*, número 11, julio 2015.
- 2015 – “ARS: El provocador desnudo de Olimpia”. *Acento Cultural*, núm. 10, 2015.
- 2015 – “Los lugares sagrados del Islam”. *Acento Cultural*, núm. 10, 2015.
- 2015 – “ARS: Marat, un mártir político”. *Acento Cultural*, núm. 10, 2015.
- 2015 – “ARS: Arte, deporte y la inmortalidad: El Discóbolo”. *Acento Cultural*, núm. 9, 2015.
- 2015 – “ARS: En busca del Minotauro: El palacio de Knossos”. *Acento Cultural*, núm. 8, 2015.
- 2015 – “La Mancha entre los siglos XI y XIII”. *Acento Cultural*, núm. 8, 2015.
- 2015 – “ARS: El primer Rey-Dios mesopotámico: la estela de Naram-Sin”. *Acento Cultural*, núm. 8.
- 2015 – “Entrevista a Manuel Buendía”. *Acento Cultural*, núm. 7, 2015.
- 2015 – “Entrevista a Anisuzzaman Mamun”. *Acento Cultural*, núm. 6, 2015.
- 2015 – “Entrevista a José Miguel Alguer Romero”. *Acento Cultural*, núm. 5, 2015.
- 2014 – “Ser historiador del arte”. *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, ISSN: 1136-1867, Año nº 21, Nº 85, 2013, págs. 224-225:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5208043>
- 2014 – “El Panteón “del Hombre Ilustre”. *Acento Cultural*, núm. 1, 2014.
- 2013 – “Tiempos difíciles” (I, II, III y IV). *El Periódico del Común de la Mancha*, febrero, 2013.
- 2009 – “López Torres, silenciosa y pura grandeza”. *El Periódico del Común de la Mancha*, abril 2009.

## Artículos sobre política

- 2015 – “Tormenta electoral”. *Acento Cultural*, núm. 9, 2015
- 2015 – “Carta por (y para) los concejales”. *Acento Cultural*, núm. 9, 2015.
- 2015 – “¿Qué Zeus les (y nos) pille “confesaos”!”. *Acento Cultural*, núm. 4, 2015.

## Relatos cortos

- 2015 – “Carta a los pobres”. *Acento Cultural*, núm. 4, 2015.
- 2014 – “Relato de Navidad”. *Acento Cultural*, núm. 3, 2014.

## Otros artículos

- 2015 – “Carta de felicidad”. *Acento Cultural*, núm. 8, 2014.
- 2010 – “Copenhague. Ausencia de responsabilidades”. *El Periódico del Común de la Mancha*, enero, 2010.

## Escritor / Guionista

- 2014 – Obra de teatro: *250ª Aniversario de la Historia de Tomelloso*.
- 2013 / 2014 – Guionista y voz en off del documental *Perro, demasiado humano*.
- 2008 – Proyecto cinematográfico *Armonía*.

## Animación

- 2007 / 2015 – Monitor juvenil en la Granja-Escuela Orea. Ciudad Real.
- 2004 / 2015 – Trabajos eventuales como monitor en asociaciones juveniles y culturales.

## Presentador

- 2015 – *I Día de la Música y el Arte: Masterclass de Ángel Celada*. Combo Sound Club, Tomelloso.
- 2014 – 64ª Edición *Fiesta de las Letras*. Tomelloso.
- 2014 – Padrino de ABEA, *Premio Viñador de Acción Social*. Tomelloso.
- 2014 – *I Subasta Benéfica de la Protectora de Animales*. Elder Plaza, Tomelloso.
- 2014 – *250ª Aniversario de la Historia de Tomelloso*.
- 2014 – *Concierto Didáctico de Navidad*. El Viejo Ciervo y Unión Musical Ciudad de Tomelloso.
- 2013 – Presentador Exposición: *Pintura y Fotografía 2013*.
- 2013 – Premios de Cómic *Alcazul Tomelloso*.
- 2013 – Fiesta *Perro, demasiado humano*. Combo Sound Club (Tomelloso, Ciudad Real).
- 2013 – *Concierto Didáctico de Navidad*. El Viejo Ciervo y Unión Musical Ciudad de Tomelloso.
- 2012 – Presentación Exposición: *Cáritas, 12 artistas*.
- 2012 – *Retrospectiva Hugo de la Riva*. El Café de la Glorieta.
- 2012 – Premios de Cómic *Alcazul Tomelloso*.
- 2012 – Presentación Sala Ágora XXI / Cortometraje *Blondi*, de Evasión Cine. 2012 – *V Concurso de Maquetas Tocatomelloso 2012*. Sala Beat (Tomelloso).
- 2012 – *Stopplagen*. Concierto en favor de los servicios públicos. Tomelloso (Ciudad Real).
- 2012 – Monólogos en beneficio de CÁRITAS Tomelloso.
- 2012 – Exposición de Fotografía *La Prima de Riesgo*. Los Portales, Tomelloso (Ciudad Real).
- 2012 – *Leyendo a Juan Torres Grueso*. Ayuntamiento de Tomelloso y ACENTO.
- 2011 – *Concierto benéfico AECC* / Unión Musical Ciudad de Tomelloso. 23 de octubre de 2011.
- 2011 – *Quiz Show*, Manzanares.

## Labor docente en Cursos de Monitores y Directores de actividades de ocio y tiempo libre

- 2012 / 2013 / 2014 / 2015 – Tomelloso.
- 2012 / 2013 – Campo de Criptana (Ciudad Real).
- 2011 / 2012 / 2013 / 2015 – Ciudad Real.
- 2010 – Alcoba de los Montes (Ciudad Real).
- 2009 / 2011 / 2012 / 2013 – Manzanares (Ciudad Real).

## Monitor de adultos

- 2015/2016 – Conocer Madrid. Grupo educativo.

## Atención al cliente

- 2015 – FNAC (La Gavia). Atención al cliente y vendedor.
- 2014 – Elder Plaza (Tomelloso). Captación de socios y fidelización.

## Voluntariado

- 2014 / 2016 – Talleres de artes plásticas, teatro y vídeo para personas con discapacidad. *Acento Cultural*.
- 2013 – *Semana de las Artes*. Colegio Público Félix Grande (Tomelloso).
- 2012 – Asistente Itinerario Temático: *Alicia en el país de las maravillas*. CEP Tomelloso (5 créditos).
- 2012 – Calendario benéfico ACENTO/ID30 en favor de CÁRITAS y el Refugio de Animales. *Acento Cultural*.
- 2012/2014 – Cáritas.

# Educación y formación

## Licenciatura y C.A.P.

- 2009 – Certificado de Aptitud Pedagógica. UCM. Madrid.
- 2007 – Licenciatura en Historia del Arte. UCLM. Facultad de Letras. Ciudad Real.
- 2001 – Bachillerato (rama artística). Escuela de Arte Superior de Diseño Antonio López. Tomelloso.

## Investigación

- 2011/13 – Máster en Investigación en Letras y Humanidades. UCLM. Ciudad Real.

## Gestión cultural

- 2008 – Máster en Cultura y Patrimonio. Museología y Documentación de Museos. UCLM. Toledo.

## Cursos

### Educación

- 2012 – Formación de Formadores para profesionales de la enseñanza. Formación sin barreras, S.L. (60 horas).
- 2010 – Organización de Centros. Situaciones Administrativas Docentes. CC.OO. (100 horas).
- 2010 – Diseño de la Evaluación Educativa. CC.OO. (100 horas).
- 2010 – Cómo elaborar Programaciones y Unidades Didácticas para Educación Secundaria. CC.OO. (100 horas).
- 2010 – Cómo elaborar el Plan Anual de Actuaciones de Orientación. CC.OO. (100 horas).
- 2010 – Aplicaciones Informáticas en la Educación: Base de Datos Open Office.org. CC.OO. (100 horas).
- 2010 – Aplicación de Software Libre a la Enseñanza: Calc y Writer. CC.OO. (100 horas).

### Cultura

- 2014 – Mitología Clásica. Formación sin barreras (35 horas).
- 2014 – Introducción a la Arqueología. Formación sin barreras (50 horas).
- 2009 – “El Arte que enseñó al Arte IV”. UCLM (10 horas).
- 2007 – “El País de Octubre”. Facultad de Letras de Ciudad Real. UCLM (10 horas).
- 2006 – La Guerra Civil en Castilla–La Mancha, setenta años después. Facultad de Letras de Ciudad Real. UCLM (20 horas).
- 2005 – Patrimonio Artístico: Propuestas y análisis. UCLM (10 horas).
- 2004 – I Encuentro Regional de Fotografía, Historia de la Fotografía en Castilla–La Mancha. UCLM (20 horas).
- 2004 – El Arte en el entorno más próximo. UCLM (30 horas).
- 2003 – Aula de Solidaridad “Otro mundo es posible”. UCLM (10 horas).

### Gestión cultural

- 2009 – “I Jornada sobre Política Cultural y Participación Ciudadana”. UCLM (10 horas).
- 2008 – Curso de Marketing de Museos y de Entidades Culturales. Instituto Superior de Arte. Modalidad a distancia (16 UD – 50 horas).

### Animación

- 2010 – Curso de Director de Actividades Juveniles.
- 2006 – Curso de Monitor de Actividades de Ocio y Tiempo Libre.

### Diseño

- 2013 – Curso InDesign. Aula Mentor (90 horas).

### Creatividad

- 2013 – Taller de escritura creativa. Un Cuarto propio (25 horas).
- 2012 – Taller de escritura creativa. Formación sin barreras (60 horas).

## Ofimática

2005–2006 – Curso de Introducción a las Nuevas Tecnologías. UCLM (25 horas).

## Empresa

2014 – Contabilidad Financiera Básica. Formación sin barreras (90 horas).

2014 – SEO y SEM: Marketing online. Formación sin barreras (130 horas).

2012 – Motivación en la empresa: cómo motivar a sus empleados. Formación sin barreras (35 horas).

2012 – Habilidades directivas. Formación sin barreras (35 horas).

2007 – Curso de Generación de Ideas Innovadoras y Desarrollo de Proyectos Emprendedores (II Edición). UCLM. Ciudad Real.

## Habilidades sociales

2014 – El Coaching como herramienta generadora de cambio. Formación sin barreras (60 horas).

2012 – Habilidades sociales. Formación sin barreras (40 horas).

# Capacidades y competencias

## Competencias lingüísticas en inglés

Nivel actual: equivalente a B2.

B1 – Unidiomas, UCLM (Ciudad Real).

2014 / 2015 – Estancia en Irlanda (Dublín y Ballinamore): 2 meses.

2007 – Liverpool: 3 meses.

## Competencias lingüísticas en italiano

Nivel básico – Escuela Oficial de idiomas, Tomelloso (Ciudad Real).

2009 – Estancia en Nápoles, Italia: 6 meses.

## Capacidades y competencias sociales

– Trabajo en equipo.

- Asociaciones culturales y juveniles.
- Proyectos culturales.
- Granja-Escuela OREA.
- El Gremio Diseño.

– Dotes comunicativas.

- Docente de educación formal y no formal.
- Monitor y Director de actividades juveniles.
- Charlas y ponencias.
- Presentador de eventos.

– Asertividad.

- Docente de educación formal y no formal.
- Monitor y Director de actividades juveniles.

### Capacidades y competencias organizativas

- Experiencia en planificación de proyectos culturales.
  - Acento cultural.
  - El Gremio Diseño.
  - Museo Nazionale della Ceramica, Duca di Martina, Nápoles.
- Experiencia en planificación de proyectos juveniles.
  - Granja Escuela OREA / Atlantis Gestión S.L..
  - Asociación Juvenil *Región Activa*.

### Capacidades y competencias informáticas

- Conocimiento alto de Microsoft Office.
- Conocimiento alto de Open Office.
- Conocimiento medio de programas de maquetación como Macromedia Freehand, Adobe In Design Adobe Illustrator y Scribus.
- Prácticas de DOMUS, Sistema de Documentación y Gestión Museográfica.

### Capacidades y competencias artísticas

- Presentador de eventos culturales.
- Voz en off del documental *Perro, demasiado humano*.
- Artes escénicas: 2003/06 – Grupo de Teatro Alcazul. Tomelloso. Obras: *Mesmedad* (2003/04) – *Dios* (2005/06), seleccionada en la Muestra Provincial 2005.
- Cine: 2005 – Cortometraje: *Sin Ti*.

### Otras actividades

- 2014 / 2015 – Trabajos agrícolas.
- 2002 – Ayudante administrativo.

### Recortes de prensa

- Tomelloso Cultural: <http://entomelloso.com/tomelloso-cultural-esta-abierto-a-todo-aquel-que-quiera-mejorar-la-cultura-de-esta-ciudad/>  
<http://www.lanzadigital.com/news/show/cultura/tomelloso-cultural-esta-abierto-a-todo-aquel-que-quiera-mejorar-la-cultura-de-esta-ciudad/87522>
- Fiesta de las Letras 2014: <http://entomelloso.com/homenaje-de-tomelloso-a-felix-grande-en-la-lxiv-fiesta-de-las-letras/>
- 250º Aniversario de la independencia de Tomelloso: <http://revistapasos.com/noticias/tomelloso-celebra-250-anos-de-independencia/>
- Reconocimiento de Cáritas a su voluntariado cultural: <http://entomelloso.com/caritas-tomelloso-entrega-sus-reconocimientos/>
- Presentación de la Asociación Acento Cultural a Pasos: <http://revistapasos.com/noticias/acento-una-nueva-forma-de-entender-la-cultura-y-el-arte/>

### Otra información

- Permiso de conducción, clase B. Coche propio.